

A black and white photograph of three women in profile, looking upwards and to the right. They are positioned in the foreground, with their heads and shoulders visible. The background is a field of dry, tall grass. The lighting is soft, creating a contemplative mood.

almealera

Es una iniciativa de creación artística con y desde las comunidades y los territorios. Nace impulsada por Laura Santos en Navacepedilla de Corneja, un pueblo abulense de cuarenta habitantes.

almealera genera creaciones artísticas mediante procesos participativos con ciudadanía para profundizar en realidades que nos importan. Trabaja con historias y comunidades que no suelen ocupar los escenarios, con especial interés por las de entornos rurales. Lleva a cabo proyectos de Teatro Foro, Teatro Comunitario, Teatro Encuentro y formaciones.

Sus espectáculos se caracterizan por aunar el Teatro Documental con el Teatro de Objetos, y por girar tanto en teatros de ciudades como en espacios no convencionales de los pueblos más pequeños.

Su primer espectáculo, ***Una rueda que da vueltas (entre molinos de agua y otras cosas en peligro de extinción)***, recibió en 2024 el premio FETEN a Mejor Intérprete y la R de espectáculo recomendado, actualmente en gira superando las cien funciones. ***Yo nací en un surco de judías*** es su segundo espectáculo, estrenado en 2025 y comenzando su gira.